

HUGO VAN DER GOES



Beginn: 2023-11-01

Ende:2023-11-01

Kategorie:121

Zwischen Schmerz und Seligkeit

Mit diesem Titel widmet die Gemäldegalerie Berlin einem der wichtigsten niederländischen Künstler des 15. Jahrhunderts eine monumentale Ausstellung. Hugo van der Goes (um 1440-1482/83) beeindruckt mit intensiver Farbigkeit, erstaunlicher Lebensnähe und emotionaler Ausdrucksstärke und steht damit an der Wende zur Frühen Neuzeit. Die Begeisterung italienischer Auftraggeber und Künstler von dieser neuen Auffassung zeigt sich nachhaltig in verschiedenen Beispielen.

Biografie - Werk - Nachhaltigkeit

ONLINE-VORTRAG

Z23028

DOZENTIN

Angela Lodes, Kunsthistorikerin M.A.

PREIS

pro Person **€ 12,-**

[Anmeldung](#)

[Informationen zu unseren Online-Events](#)